

兒童建築學院-常規課程 (9月份)

建築學生(13-16歲)

課堂	主題	簡介	發展目標	課堂成果
1	從2D到3D(一)	將平面轉化成立體，探討2D與3D之間的關係	立體思維 空間感知 手做能力	空間模型
2	從2D到3D(二)	將平面轉化成立體，探討2D與3D之間的關係	立體思維 空間感知 手做能力	空間模型 建築圖紙
3	城市速寫(一)	建築速寫基本練習	手繪能力 環境觀察 美感培養	手繪圖紙
4	城市速寫(二)	建築速寫進階練習	手繪能力 環境觀察 美感培養	手繪圖紙

兒童建築學院-常規課程 (10月份)

建築學生(13-16歲)

課堂	主題	簡介	發展目標	課堂成果
1	金澤美術館再設計(一)	案例分析：平面與空間關係	案例分析 平面與空間 虛實關係	建築圖面 建築模型
2	金澤美術館再設計(二)	虛實空間的再設計	解題能力 創意發想 虛實訓練	建築草模
3	金澤美術館再設計(三)	設計草模製作	比例尺度 手做能力 美感發展	建築草模
4	金澤美術館再設計(四)	正式模型製作	比例尺度 手做能力 美感發展	建築模型

兒童建築學院-常規課程 (11月份)

建築學生(13-16歲)

課堂	主題	簡介	發展目標	課堂成果
1	國家館設計(一)	各國家館的設計案例分析	案例分析 設計構想 設計手法	建築模型
2	國家館設計(二)	國家館的資料蒐集與發想	解題能力 資料分析 創意發想	建築模型
3	國家館設計(三)	設計模型製作	比例尺度 手做能力 美感發展	建築模型
4	國家館設計(四)	設計模型製作	比例尺度 手做能力 美感發展	建築模型

Children Architectural School – Regular Course (September)

Archi. Student (Age 13 or above)

Lesson	Topic	Description	Curriculum Aims	Deliverable
1	From 2D Graphic to 3D Space (I)	Transfer the idea of 2D Graphic to 3D space and form and understand the relationship of 2D & 3D.	Sense of 3D Space Spatial Perception Craftsmanship	Sketch Model
2	From 2D Graphic to 3D Space (II)	Transfer the idea of 2D Graphic to 3D space and form. Produce schematic drawings from 3D space.	Sense of 3D Space Spatial Perception Craftsmanship	Drawings/ Sketch Model
3	Sketching Our City (I)	Basic Skills of City Sketching	Drafting Skill Observation Training Aesthetic Development	Sketches
4	Sketching Our City (II)	Advanced Skills of City Sketching	Drafting Skill Observation Training Aesthetic Development	Sketches

Children Architectural School – Regular Course (October)

Archi. Student (Age 13 or above)

Lesson	Topic	Description	Curriculum Aims	Deliverable
1	Star Architect Series – SANAA Redesign Kanazawa Museum (I)	Case study on the spatial organization and relationship	Case Study Spatial Organisation Solid & Void	Drawings/ Sketch Model
2	Star Architect Series – SANAA Redesign Kanazawa Museum (II)	Redesign the space – Solid & Void relationship	Problem Solving Creativity Development Solid & Void	Sketch Model
3	Star Architect Series – SANAA Redesign Kanazawa Museum (III)	Sketch model making and design refinement	Craftsmanship Concept of Scale Aesthetic Development	Sketch Model
4	Star Architect Series – SANAA Redesign Kanazawa Museum (IV)	Final model making in scale	Concept of Scale Craftsmanship Aesthetic Development	Architectural Model

Children Architectural School – Regular Course (November)

Archi. Student (Age 13 or above)

Lesson	Topic	Description	Curriculum Aims	Deliverable
1	World Expo – National Pavilion Design (I)	Case Study on National Pavilion	Case Study Design Idea Design Strategy	Drawings/ Sketch Model
2	World Expo – National Pavilion Design (II)	Research on National Pavilion and generate ideas	Interpretation of Idea Information Analysis Creativity Development	Drawings/ Sketch Model
3	World Expo – National Pavilion Design (III)	Sketch model making and design refinement	Concept of Scale Craftsmanship Aesthetic Development	Sketch Model
4	World Expo – National Pavilion Design (IV)	Final model making in scale	Concept of Scale Craftsmanship Aesthetic Development	Architectural Model